

Trento Fringe

Bando di partecipazione

Il Trento Fringe si propone di costruire, nello spirito che nel 1947 ha portato otto compagnie, a Edimburgo, a organizzare un proprio festival indipendente e "ai margini", un programma che permetta ad artisti underground nazionali e internazionali di portare le proprie produzioni in diverse zone della città e in spazi generalmente non dedicati allo spettacolo. Il Trento Fringe si terrà il 25, 26 e 27 settembre a Trento.

PRINCIPI BASE

- Organizzato dal basso, in collaborazione e sintonia con le associazioni e le realtà dei quartieri della città in cui si terranno gli spettacoli;
- Aperto a proposte di carattere performativo di ogni genere e forma, in lingua italiana o inglese;
- Interessato a realtà artistiche e creative di ogni tipo, con vocazione indipendente e sperimentale ed esigenze tecniche minime;
- Collocato in spazi anomali, non utilizzati abitualmente per attività di spettacolo.

CHE COSA CERCA IL TRENTO FRINGE

- 7 spettacoli che possano andare in scena almeno una volta al giorno il 25, 26 e 27 settembre;
- un approccio aperto, collaborativo, dialogante, disponibile ad adattarsi alle esigenze dei luoghi e degli spazi visitati dal Festival.

CHE SPETTACOLI SCEGLIERÀ IL TRENTO FRINGE

- lavori completi (non studi o affini)
- durata compresa fra i 45 e i 90 minuti;
- in lingua italiana o inglese;
- mai portati in scena in Trentino Alto Adige;
- con esigenze tecniche minime;

- allestibili in spazi medio-piccoli;
- montabili e smontabili in un tempo massimo di 30';
- adattabili a condizioni diverse.

CHE COSA OFFRE IL TRENTO FRINGE

- un cachet giornaliero, con almeno una replica al giorno per tre giorni, a copertura di tutti i costi della compagnia di 250€ (al netto dell'IVA) per spettacoli con una o due persone in scena e di 500€ (al netto dell'IVA) con tre o più persone in scena;
- la possibilità per le compagnie di raccogliere offerte a cappello da parte del pubblico presente (l'ingresso è gratuito);
- una dotazione minima di luci e audio, eventualmente integrabile con materiale proprio;
- la presenza di un responsabile tecnico (deputato esclusivamente alla gestione complessiva delle attrezzature);
- l'opportunità, per almeno uno dei 7 spettacoli selezionati, di essere inclusi nel programma di FringeMI 2027.

DI COSA SI FANNO CARICO GLI/LE ARTISTI/E PARTECIPANTI AL TRENTO FRINGE

- tutte le spese dello spettacolo e della trasferta;
- agibilità ex-empals (da certificare all'organizzazione nei tempi e modi che verranno comunicati);
- gestione audio e luci;
- raccolta offerte a cappello.

COME CANDIDARSI A TRENTO FRINGE

- compilare il form d'iscrizione in ogni sua parte;
- inviare il proprio curriculum/portfolio;
- inviare la scheda tecnica dello spettacolo;
- inviare il link del video integrale dello spettacolo candidato (o, nel caso in cui non sia mai stato messo in scena, di almeno una parte delle prove dello spettacolo);

- inviare un video di massimo 60" che racconti il proprio progetto.

DEADLINE E COMUNICAZIONE ARTISTI/E SELEZIONATI/E

- Deadline candidature: venerdì 10 luglio
- Comunicazione spettacoli selezionati: entro venerdì 31 luglio
- Festival: 25, 26 e 27 settembre